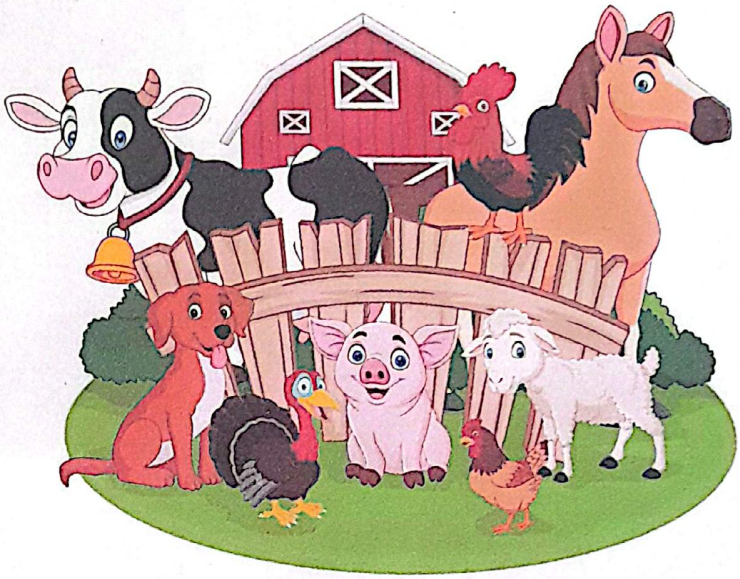
Los animales de la granja



Pofe ¿conoces la granja?

Docente: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

Pre – jardín 2

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 01
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la oveja
EJE DE TRABAJO expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de la oveja como animal de la granja mediante experiencias de exploración, expresión artística, juego y movimiento, fortaleciendo la creatividad y el aprendizaje.
DESARROLLO POR FORTALECER: movimiento, medio de interacción y juego
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes de la oveja y conversamos acerca de sus características. Les pregunto de qué color es, cómo es su cuerpo, qué sonido hace y dónde vive. Escucho sus respuestas y promuevo la participación de todos.

Posteriormente realizamos una experiencia de expresión corporal. Invito a los niños y niñas a escuchar la canción "La oveja" y a imitar sus movimientos y sonidos. Caminamos por el salón como ovejas, hacemos el sonido "bee, bee" y simulamos que buscamos pasto para comer, favoreciendo la coordinación y la imaginación. Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una silueta de una oveja y algodón para que los niños y niñas peguen sobre su cuerpo simulando su lana. Finalmente decoran la cara y las patas con crayones o marcadores, fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

Posteriormente organizamos el juego "Las ovejas buscan su corral". Ubico varios aros en el piso representando corrales. Mientras suena la música, los niños se desplazan libremente por el espacio como ovejas y, cuando la música se detiene, deben buscar rápidamente un corral para ubicarse dentro de él. Este juego favorece la atención, el seguimiento de instrucciones y la interacción con sus compañeros.

Para finalizar las experiencias, nos ubicamos nuevamente en semicírculo y socializamos lo aprendido sobre la oveja. Cada niño muestra su manualidad y comparte qué fue lo que más le gustó de la jornada. Para cerrar el día, invitamos a los niños y niñas a realizar el lavado de manos siguiendo el paso a paso. Conversamos sobre la importancia de mantener nuestras manos limpias antes de comer y después de participar en las diferentes experiencias, promoviendo hábitos de higiene y cuidado personal.

Recursos:

Imágenes de caballos, video corto del caballo, cartulina con la silueta de un caballo, lana para la crin, pegante, crayones, música infantil, conos o aros, agua.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la jornada socializando con todos los niños y niñas; se evidencia que todos identifican los animales de la granja, así mismo mencionan sus respectivas características mostrando un amplio conocimiento por estos animales; a partir de esta asamblea se logra evidenciar participación activa por parte de todos los niños las mostrando gran interés por vivir experiencias relacionadas con los animales de la granja. Así mismo en la experiencia artística se logra observar que la textura del algodón con el colbón a Gerónimo y Antonella no les agrado, mostrando desagrado y angustia al observar que el algodón lo tenían pegado en las manos y manifestando comentarios como: "pone quitarelo" "pone lavar manos" se acompaño durante la ejecución de la experiencia y se realizo lavado de manos. posteriormente, en el juego de los ovejas, se logra fortalecer salto con pie junto e intercalado, sin embargo Zoe le cuesta concentrarse y en varias ocasiones se veía desorientada, sin embargo con las indicaciones logra captar la dinámica. Finalmente se realizó exposición de su manualidad en la que se logra evidenciar que a la mayoría aún les cuesta expresarse cuando notan que todos sus compañeros/as lo observan.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Se logra evidenciar que los niños/as muestran gran interés por todas las experiencias ejecutadas, permitiendo compartir, interactuar y fortalecer sus habilidades comunicativas y motrices.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 02
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: el caballo
EJE DE TRABAJO Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del caballo como animal de la granja mediante experiencias de exploración, movimiento, expresión artística y juego, fortaleciendo la imaginación y el aprendizaje.
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y construir el mundo a través de los objetos.
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes del caballo y conversamos acerca de sus características. Les pregunto cómo es su cuerpo, qué sonido hace, cómo se desplaza y dónde vive. Escucho sus respuestas y motivo la participación de todos.

Posteriormente observamos un video corto del caballo, donde los niños y niñas identifican cómo corre, cómo se alimenta y algunas de sus características. Al finalizar el video, dialogamos sobre lo observado y resolvemos algunas preguntas de los niños. Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una silueta de un caballo y diferentes trozos de lana para que los niños peguen la crin y la cola. Finalmente decoran su caballo con crayones según su creatividad, fortaleciendo la motricidad fina y la expresión artística. Posteriormente organizamos el juego "Caballos al galope". En un espacio amplio, los niños y niñas se desplazan imitando el trote y el galope de los caballos. Durante el recorrido pasan por pequeños obstáculos representados con conos o aros, favoreciendo el equilibrio, la coordinación y la motricidad gruesa. Para finalizar las experiencias, nos ubicamos nuevamente en semicírculo y socializamos lo aprendido sobre el caballo. Cada niño muestra su creación y comparte qué fue lo que más le gustó de este animal. Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a tomar agua y conversamos sobre la importancia de mantener nuestro cuerpo hidratado, especialmente después de correr y realizar actividad física, para crecer fuertes y saludables.

Recursos:
Imágenes de caballos, video corto del caballo, cartulina con la silueta de un caballo, lana para la crin, pegante, crayones, música infantil, conos o aros, agua.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la jornada pedagogica invitando a los niños y niñas a observar las diferentes imagenes ubicadas encima de la mesa, los niños las logran identificar con facilidad el caballo, asi mismo se evidencia que tienen conocimiento de sus caracteristicas, durante la observacion Angely manifestó con gran interés "pero yo monte caballo con mamá" asi mismo Gerónimo menciono "donde mis abuelitos tienen a caballo grande". los demás manifestaron no haber montado pero que le iban a decir a sus papás que los llevaran. por otro lado, se organizó el espacio y se brindo unos minutos para visualizar un video acerca del caballo, apartir de este video se puede ver que los niños las mencionan todas las caracteristicas y muestran gran interés por vivir experiencias relacionadas al caballo. Como juego en el espacio pedagogico, se abrio en el salón una imagen de un caballo "sin cola" se invitó a pasar por turnos a ponerle la cola al caballo, este momento fue demasiado alegre para ellos, todos se reian y durante la experiencia mencionaban comentarios como "Profe Mathe pone la cola en la cara jajaja" esto permitio gran interaccion con todos sus compañeros y participacion activa.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica, se logra evidenciar que los niños las muestran gran interés por este tipo de experiencias relacionadas con el juego, lo cual permite apropiarse del conocimiento y fortalecer su desarrollo comunicativo y social.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 03
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: el conejo
EJE DE TRABAJO Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del conejo como animal de la granja mediante experiencias de exploración, juego, movimiento y expresión artística, fortaleciendo la creatividad y el aprendizaje.
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y construir el mundo a través de los objetos.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes del conejo y conversamos acerca de sus características. Les pregunto cómo son sus orejas, qué come, cómo se desplaza y dónde vive. Escucho sus respuestas y promuevo la participación de todos.

Posteriormente realizamos una experiencia de movimiento llamada "Los conejos buscan sus zanahorias". Ubico por diferentes espacios del salón varias zanahorias elaboradas en cartulina. Invito a los niños y niñas a desplazarse dando pequeños saltos como los conejos hasta encontrarlas y llevarlas a una canasta. Durante el recorrido reforzamos el movimiento, la coordinación y el seguimiento de instrucciones.

Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una silueta de un conejo y algodón para que los niños y niñas peguen sobre su cuerpo simulando su suave pelaje. Posteriormente decoran las orejas, la nariz y otros detalles con crayones, fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

Para continuar, organizamos un juego de imitación donde los niños representan diferentes acciones del conejo: comer una zanahoria, esconderse en su madriguera, mover la nariz y saltar por el campo. Este momento favorece la expresión corporal, la imaginación y el juego simbólico.

Para finalizar las experiencias, nos ubicamos nuevamente en semicírculo y socializamos lo aprendido sobre el conejo. Cada niño muestra su manualidad y comparte qué fue lo que más le gustó de la jornada. Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a realizar el lavado de manos siguiendo el paso a paso. Conversamos sobre la importancia de mantener nuestras manos limpias antes de comer y después de jugar o realizar experiencias artísticas, promoviendo hábitos de higiene y cuidado personal.

Recursos:
Imágenes de conejos, zanahorias de cartulina, canastas, algodón, silueta de un conejo, pegante, crayones, música infantil, agua y jabón.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Inicio la jornada invitando a los niños/as a observar las imágenes de las mesas acerca de las ovejas, Se realizó observacion directa y se logra escuchar que los niños/as logran identificar y mencionar la oveja, así mismo se observa que es un animal que les causa ternura. Se ejecutó una experiencia de expresión corporal y comunicativa, se logra observar gran interés por este tipo de dinamicas, les encanta desplazarse por el jardin, en lugares que conocen y interactuan con frecuencia en el jardin; esto permitio que Thalliana se expresara con mayor fluidez y permitió que Anabella se integrara con sus compañeros las, Posteriormente, se ejecuto una experiencia artistica, aunque al comienzo les costo mantenerse concentrados, se invitó a recostarse en el suelo y se reproducio diferente tipo de música relajante, se invitó a los niños y niñas a respirar, esto permitió que todos lograrán concentrarse y poder ejecutar la experiencia artistica con disposición. Para finalizar las experiencias relacionadas de la oveja, se realizó una socialización para escuchar a los niños/as acerca de sus intereses frente al animal que se desarrollo, durante esta socialización manifestaron comentarios de agrado y felicidad.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo reflexión pedagogica, se logra analizar que a través de este tipo de juegos unos niños que se muestran timidos logran expresarse con Mayor tranquilidad.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 06
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la vaca
EJE DE TRABAJO Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: **Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de la vaca como animal de la granja a través de experiencias de observación, juego, exploración sensorial y expresión artística, fortaleciendo su curiosidad y aprendizaje.**
DESARROLLO POR FORTALECER: Explorar y construir el mundo a través de los objetos.
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: beber agua

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes de **la vaca** y conversamos acerca de sus características. Les pregunto de qué color es, qué sonido hace, qué alimentos consume y qué productos obtenemos de ella. Escucho atentamente sus respuestas y promuevo la participación de todos.

Posteriormente observamos un **video corto sobre la vaca** para conocer cómo vive en la granja, cómo se alimenta y cuáles son sus principales características. Al finalizar, dialogamos sobre lo que más llamó su atención.

Después realizamos una experiencia de juego llamada **"Busquemos las manchas de la vaca"**. Escondo por diferentes espacios del salón manchas negras elaboradas en cartulina. Los niños y niñas las buscan y, cuando las encuentran, las pegan sobre una silueta grande de una vaca hasta completarla entre todos. Esta experiencia favorece la atención, el trabajo colaborativo y el reconocimiento de las características del animal.

Posteriormente realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una silueta de la vaca y pintura blanca y negra. Utilizando esponjas o la yema de los dedos, los niños decoran libremente su vaca, creando las manchas características de este animal y fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

Para finalizar las experiencias, nos ubicamos en círculo y cantamos la canción **"La vaca Lola"**, acompañándola con movimientos e imitando el sonido de la vaca. Luego socializamos lo aprendido y cada niño muestra su creación al grupo.

Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a tomar agua y conversamos sobre la importancia de mantener nuestro cuerpo hidratado para crecer fuertes, saludables y con energía durante el día.

Recursos:
Imágenes de la vaca, video corto, manchas negras de cartulina, silueta de una vaca, pegante, pintura blanca y negra, esponjas, música infantil, agua.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la jornada pedagogica realizando Socializando con los niños y niñas acerca de la vaca, Se observa que los niños las muestran gran interés por este animal, ademas que manifiestan haber acariciado y visto uno de cerca; Luna con gran emoción menciona "pero yo fui parque y cogí vaca" los demás niños se emocionaron y comenzaron a decir lo mismo, posteriormente, Se realizó un juego lúdico "buscar mancha" a partir de esta experiencia se logra evidenciar que algunos niños y niñas se les facilita concentrarse en la dinamica de la experiencia y buscaron la mancha, sin embargo Zoé y Antonella no logran buscar debido a que se desconcentran jugando con los elementos de los espacios. y por lo general se ha evidenciado que Zoe le cuesta concentrarse en las experiencias, especialmente las que requieren de estar sentados por unos minutos. Para dar cierre a las experiencias del dia de la vaca, Se realiza experiencia artistica, que se ha evidenciado que por medio de estas dinamicas ellos han logrado fortalecer sus periodos atencionales. Finalmente se realizo Canto de rondas infantiles, se evidencia aumento de vocabulario por parte de Antonella.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Se realizó observación directa donde se evidencia que los niños y niñas han tenido un gran avance en su desarrollo comunicativo y social.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2

DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa

FECHA: julio 07

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la vida del cerdito

EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: a través de los lenguajes y el movimiento.

PROCESO AFIANZAR Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del cerdo como animal de la granja mediante experiencias de exploración, juego, expresión artística y movimiento, fortaleciendo la creatividad, la participación y el aprendizaje

.DESARROLLO POR FORTALECER: movimiento, medio de interacción y juego

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego

ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones

HÁBITO SALUDABLE: Lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes del **cerdo** y conversamos acerca de sus características. Les pregunto cómo es su cuerpo, qué sonido hace, qué come y dónde vive. Escucho sus respuestas y motivo la participación de todos.

Posteriormente observamos un **video corto sobre el cerdo**, donde los niños y niñas identifican cómo vive en la granja, cómo se alimenta y algunas de sus características. Al finalizar el video, socializamos lo observado y respondemos algunas preguntas relacionadas con este animal.

Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de un **plato desechable o una silueta de un cerdo** y diferentes materiales como pintura rosada y trozos de papel iris. Invito a los niños y niñas a decorar libremente su cerdito, pintando y pegando los materiales para formar sus orejas, hocico y cola. Durante esta experiencia fortalecemos la motricidad fina y la creatividad.

Posteriormente organizamos el juego **"Los cerditos buscan su corral"**. Ubico varios aros en el piso simulando corrales. Mientras suena la música, los niños y niñas caminan libremente imitando a los cerditos y haciendo su sonido. Cuando la música se detiene, deben buscar rápidamente un corral para ubicarse dentro de él. Este juego favorece la atención, el seguimiento de instrucciones y la coordinación.

Para finalizar las experiencias, nos ubicamos en círculo y cada niño muestra su cerdito, compartiendo qué fue lo que más le gustó aprender sobre este animal y recordando algunos de los animales de la granja que hemos conocido.

Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a realizar el lavado de manos siguiendo el paso a paso. Conversamos sobre la importancia de lavar nuestras manos antes de comer y después de jugar o realizar experiencias artísticas, promoviendo hábitos de higiene y cuidado personal.

Recursos:

Imágenes del cerdo, video corto, plato desechable o cartulina en forma de cerdo, pintura rosada, papel iris rosado, pegante, música infantil, aros, agua y jabón.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se inicia la jornada invitando a los niños las a explorar por el parque y se invita a crear un juego de los caballos, esta experiencia permitio un acercamiento al tema y que los niños y niñas imitaran al caballo, se escucha comentarios como "caballo pueko" "yo quiero bañar caballo" "pole, yo si al caballo" Posteriormente, nos trasladamos al salón pedagogico donde observaron un video educativo acerca de como vive el caballo, los niños las se concentraron durante todo el video y al finalizar participaron de manera activa mencionando con exactitud son las caracteristicas de los caballos. esto permitió comprender que los niños las al realizar relacionarse con su entorno y vivir experiencias encaminadas al caballo logran aprender con mayor facilidad las caracteristicas de el, mostrando gran interes. Para finalizar se realizó experiencia de asamblea con fin de escuchar las vivencias de los niños, se logra escuchar comentarios como "pole yo amo la vaca muu" "pole la vaca hace leche". Finalmente, se realizó lavado de manos, los niños y niñas siguen el lineamiento del lavado de manos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexion pedagogica se logra evidenciar que atraves del juego libre se logra apreciar las habilidades sociales y comunicativas de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 08 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: tránsitos de la alimentación a una nueva minuta
EJE DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas una actitud positiva frente a la incorporación de nuevos alimentos y preparaciones, mediante experiencias lúdicas, sensoriales y de exploración que promuevan hábitos de alimentación saludable.
DESARROLLO POR FORTALECER: experimentar y construir hipótesis
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Conversamos acerca de los alimentos que consumimos durante el desayuno, el almuerzo y las onces. Cada niño tiene la oportunidad de compartir cuál es su comida favorita y si ha probado algún alimento nuevo. Durante este espacio motivo a los niños y niñas a expresar sus opiniones, resaltando que todos tenemos gustos diferentes y que poco a poco podemos conocer nuevos sabores.Posteriormente realizamos una experiencia llamada **"Pequeños chefs"**. Organizo un espacio con diferentes frutas, verduras y otros alimentos de juguete o reales. Los niños y niñas, utilizando delantales de chef, preparan de manera simbólica un plato saludable, seleccionando diferentes alimentos y explicando por qué los eligieron. Durante la actividad conversamos sobre la importancia de consumir alimentos variados para crecer fuertes y saludables.Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de un pliego de **papel Kraft** donde dibujo un plato grande. Cada niño recibe adhesivos o dibujos de diferentes alimentos para pegarlos dentro del plato, creando entre toda una minuta saludable. Al finalizar socializamos los alimentos que quedaron representados y dialogamos sobre la importancia de probar nuevas preparaciones.Posteriormente organizamos el juego **"Lleva el alimento a la mesa"**. Distribuyo por el salón diferentes imágenes de alimentos y ubico varias mesas de juego. Los niños y niñas deberán buscar un alimento, transportarlo hasta la mesa y nombrarlo antes de regresar por otro. Esta experiencia fortalece la atención, el movimiento y el reconocimiento de diferentes alimentos.
Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a realizar el lavado de manos siguiendo el paso a paso. Conversamos sobre la importancia de mantener nuestras manos limpias antes de consumir los alimentos y después de jugar, fortaleciendo hábitos de higiene y cuidado personal.
De esta manera finalizamos la jornada promoviendo una alimentación saludable, el reconocimiento
Recursos:

Canastas, frutas y verduras de juguete o reales, delantales de chef, platos y vasos de juguete, papel kraft, crayones, adhesivos con imágenes de alimentos, agua y jabón.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La jornada inicio realizando una socialización con todos los niños y niñas acerca de los alimentos que mas les agrada en el jardín, la mayoría manifestaba que les encanta el huevo, porque sin embargo salomé manifesto con desagrado "pare no gutar ensalada" se hace socialización acerca de la importancia de consumir ensalada para nuestro cuerpo. Así mismo se mostró imagenes acerca de los alimentos que consumen en el jardín, se evidencia que la mayoría disputa el pollo y arroz.
Posteriormente, se socializa con todos y se ejecuta una experiencia acerca de chefs, se evidencia que les encanta este momento, se invita a cada uno a personificar a los niños de chefts cada uno escoge su atuendo de acuerdo a su preferencia, este momento permitio observar la creatividad de Angely y Luna, así mismo la empatía de Thiago con su compañero Thomas, a quien orento a buscar su atuendo. Durante esta experiencia a través de diferentes elementos los niños crearon sus platos (comidas) favoritas y se logra comprender cada una de ellas, así mismo algunos logran observar verduras y frutas incluyendolas en su dieta. Finalmente se crea un espacio de creación plato saludable, los niños logran escoger alimentos saludables, sin embargo Luna aún le cuesta identificarlos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra evidenciar que los niños y niñas identifican algunos alimentos saludables, sin embargo el desagrado por las verduras aun continua.

Powered by CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 09
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: los pollitos dicen pio pio
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los pollitos como animales de la granja a través de experiencias de exploración, juego, expresión artística y movimiento, fortaleciendo la creatividad y el aprendizaje. **DESARROLLO POR FORTALECER: movimiento, medio de interacción y juego**
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: rincones
HÁBITO SALUDABLE: beber agua

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Observamos diferentes imágenes de **los pollitos** y conversamos acerca de sus características. Les pregunto de qué color son, qué sonido hacen, qué comen y quién es su mamá. Escucho sus respuestas y motivo la participación de todos.

Posteriormente realizamos una **experiencia sensorial**. Hago entrega de **plumas amarillas** para que los niños y niñas las observen, las toquen y las exploren libremente. Conversamos sobre cómo se sienten al tacto, si son suaves o livianas y las relacionamos con el cuerpo de los pollitos. Luego jugamos a soplar las plumas para mantenerlas en el aire, fortaleciendo el control de la respiración y la coordinación.

Después realizamos una experiencia de movimiento llamada **"Los pollitos buscan sus huevos"**. Escondo varios huevos plásticos o de cartón en diferentes espacios del salón y los invito a buscarlos caminando como pollitos y haciendo su sonido. Cuando encuentran un huevo, lo llevan cuidadosamente hasta una canasta. Esta experiencia favorece la atención, la coordinación y el seguimiento de instrucciones.

Posteriormente realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una **silueta de un pollito** y papel seda o papel crepé amarillo para que los niños y niñas rasguen pequeños trozos y los peguen sobre la silueta, simulando las plumas del pollito. Finalmente decoran el pico, los ojos y las patas con crayones, fortaleciendo la motricidad fina y la creatividad.

Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a tomar agua y conversamos sobre la importancia de mantenernos hidratados para cuidar nuestro cuerpo, especialmente después de jugar y movernos durante las experiencias.

Recursos:
Imágenes de pollitos, plumas amarillas, silueta de un pollito, papel seda o papel crepé amarillo, pegante, crayones, música infantil, huevos plásticos o de cartón, canastas, agua.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños a explorar con los materiales expuestos (sensoriales) los niños/as muestran gran interés por explorar e interactuar con cada una de las imágenes donde los niños y las niñas van identificando algunos colores que estos tienen y así mismo realizan el sonido onomatopeyico de los mismos, donde la granja es un acercamiento a la importancia del cuidado de los animales.

De igual manera se evidencia como también mediante el momento de la exploración para los plumas sintiendo su textura y mostrando emociones y sensaciones que este elemento produce en ellos y ellas, A su vez logran interactuar con su cuerpo y representan de forma amena en los postres colocando huevos en cada cubeta llevando consigo un orden y aprendizaje acerca de este animal de la granja, por otra parte también se evidencia como toman el papel realizando el rasgado y con ello fortalecen su motricidad fina

Así mismo se fortalece la importancia de tomar agua para el momento de la hidratación cuando se realiza la actividad física en diversos momentos del día

REFLEXION PEDAGOGICA:

De acuerdo a lo desarrollado las niñas y los niños interactúan y participan de manera positiva en cada uno de los momentos.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 10
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la granja
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de los diferentes animales de la granja mediante experiencias de exploración, juego, movimiento y expresión artística, promoviendo la participación, la creatividad y el aprendizaje.
. **DESARROLLO POR FORTALECER:** desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar la jornada les doy un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Presento las imágenes de los diferentes **animales de la granja** y conversamos acerca de sus características. Recordamos sus nombres, los sonidos que hacen, qué comen y cuál fue el animal que más les gustó conocer durante las experiencias anteriores. Escucho las respuestas de los niños y niñas y promuevo la participación de todos.

Posteriormente realizamos una experiencia llamada **"¿De quién es este sonido?"**. Reproduzco o imito los sonidos de los diferentes animales de la granja y los niños deben adivinar a cuál animal corresponde. Después, entre todos, imitamos sus movimientos y sonidos, favoreciendo la atención, la memoria y la expresión corporal.Después organizamos una experiencia artística colectiva. Ubico un **papel kraft** en el suelo y hago entrega de temperas y pinceles. Invito a los niños y niñas a crear **la granja**, pintando el pasto, el establo, los árboles, el lago y los diferentes animales que conocimos. Cada niño participa libremente de acuerdo con su creatividad, fortaleciendo el trabajo en equipo.

Posteriormente realizamos el juego **"Cada animal a su hogar"**. Distribuyo imágenes de los animales por el salón y ubico diferentes espacios representando sus lugares dentro de la granja. Cada niño toma una imagen y, cuando escucha el nombre del animal, debe llevarla al lugar correspondiente. Durante el juego reforzamos el reconocimiento de cada animal y el seguimiento de instrucciones.Para finalizar las experiencias, nos ubicamos nuevamente en círculo y realizamos una socialización sobre todo lo aprendido durante el proyecto de los animales de la granja. Cada niño comparte cuál fue su animal favorito y qué fue lo que más disfrutó de las experiencias realizadas.

Para cerrar la jornada, invitamos a los niños y niñas a realizar el lavado de manos siguiendo el paso a paso. Conversamos sobre la importancia de este hábito para cuidar nuestra salud, mantener una buena higiene y prevenir enfermedades.

Recursos:
Imágenes de los animales de la granja (vaca, caballo, oveja, conejo, cerdo y pollitos), peluches o figuras de animales, papel kraft, temperas, pinceles, música infantil, aros o conos, agua y jabón.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Mediante la bienvenida del día de hoy donde se conectan los niños y al observar las imágenes van expresando su sentir donde realiza sonidos de cada uno evidenciando que lo trabajado si ha sido positivo para cada uno de ellos y ellas y así mismo esto permite que fortalezca la importancia del cuidado de los animales y la identificación de los mismos. Del mismo modo se evidencia como Mateo realiza el sonido de la vaca y a sus compañeros les causa curiosidad como lo realiza y los demás lo siguen y así mismo reconstruyen mas sonidos potenciando su desarrollo, imaginación y creatividad. Ya luego llega y relacionan cada animal involucrado su habitat como medio de juego interacción, que permite amplio los aprendizajes de los niños y las niñas de manera lúdica y positiva en cada uno de ellos y ellas.
A partir de la secuencia del lavado de manos de evidencia como cada uno de ellos y ellas realiza cada acción siguiendo la importancia de este habito.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Se observa que cada momento llama la atención participativo de los niños y las niñas del nivel de pre-Jardín 2.

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 14 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: visitamos la granja
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales de la granja mediante experiencias de juego simbólico, exploración y participación activa, fortaleciendo la imaginación, el trabajo en equipo y el cuidado de los animales.
DESARROLLO POR FORTALECER: movimiento, medio de interacción y juego.
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Al iniciar el día le brindo un saludo afectuoso a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Conversamos acerca de los animales de la granja que hemos conocido durante los últimos días y les cuento que hoy realizaremos una visita a una granja imaginaria ubicada en el parque del jardín. Dialogamos sobre la importancia de cuidar y tratar con respeto a los animales.

Posteriormente nos trasladamos al parque, previamente ambientado como una granja. Invito a los niños y niñas a recorrer los diferentes espacios donde encontrarán animales como vacas, caballos, ovejas, cerdos, conejos y pollitos. Durante el recorrido observamos cada uno de ellos y recordamos algunas de sus características y los sonidos que realizan.

Después realizamos una experiencia de **juego simbólico**. Los niños y niñas participan en diferentes acciones propias del cuidado de los animales: alimentan a los conejos con zanahorias de juguete, dan maíz a los pollitos, llevan pasto a la vaca y a la oveja, bañan a los animales utilizando regaderas y cepillos, y preparan sus espacios para que permanezcan limpios y cómodos. Durante toda la experiencia promuevo el trabajo en equipo, la imaginación y el respeto por los seres vivos.

Posteriormente realizamos un juego llamado **"El granjero dice"**, donde los niños siguen instrucciones relacionadas con la granja, como caminar como un caballo, saltar como un conejo, hacer el sonido de la vaca o mover las alas como un pollito. Esta experiencia favorece la atención, la coordinación y la expresión corporal.

Para finalizar las experiencias, nos reunimos nuevamente en círculo y socializamos qué animal fue su favorito y cuál fue la actividad que más disfrutaron durante la visita a la granja.

Para cerrar la jornada, invito a los niños y niñas a ubicarse cómodamente sobre las colchonetas mientras escuchamos música suave con sonidos de la naturaleza. Realizamos ejercicios de respiración profunda y conversamos sobre la importancia de descansar después de jugar y explorar, permitiendo que nuestro cuerpo recupere energía para continuar aprendiendo y creciendo de manera saludable.

Recursos:

Ambientación del parque como granja, peluches o figuras de animales de la granja, recipientes, baldes, regaderas, cepillos, pasto de juguete, zanahorias y maíz de cartón o plástico, música infantil y colchonetas

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana socializando con los niños y niñas acerca de los animales de la granja que se ha trabajado durante estos días en las experiencias; se dialogó con los niños las acerca de la visita a la granja, este momento los emociono mucho, se escucharon comentarios como "pole yo quero ver vaca" "pole yo quero lavar caballo", se Se les alcanzó a cada uno diferentes elementos relacionados con aseo (esponjas, jabon, cepillo dientes") adicional se s entrego elemento de comida de juguete para alimentarlos, ente todos salimos al parque y realizamos la visita a los animales del parque, este momento fue tan especial para ellos, disfrutaban acariciar, brindarles de comer e lavar a los animalitos, sin embargo en algunos momentos se generaba discusión ente Luna y Angely debido a que le costaba Compartir el caballo, se socializa con ella acerca de la importancia de compartir. y ente todos logran compartir y continúan viviendo la experiencia con felicidad y agrado. Finalmente, se realizo Socialización acerca de la esperiencia vivida y su animal favorito, escuchar los comentarios de felicidad de los niños las fue algo maravilloso.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica se logra evidenciar que los niños las disfrutaron de esta esperiencia, lo cual permitio ver la imaginacion de cada uno y su avance en el desarrollo social

FUNDACIÓN SOCIAL CASTILLO SAN LUCAS

NIVEL: Pre jardín 2
DOCENTE: Yeimi Natalia Hernández Ochoa
FECHA: julio 15 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: los animales de la granja
EJE DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: a través de los lenguajes y el movimiento.
PROCESO AFIANZAR: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales de la granja mediante experiencias de exploración, juego, expresión artística y movimiento, fortaleciendo la curiosidad, la imaginación y el trabajo en equipo.
DESARROLLO POR FORTALECER: desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.
ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio, arte, juego
ESTRATEGIAS PEDAGÒGICAS: juego heurístico
HÁBITO SALUDABLE: lavado de manos

ACTIVIDAD DEL DIA

Para dar inicio a la jornada saludo a los niños y niñas y los invito a ubicarse en semicírculo. Presento diferentes imágenes de los animales de la granja y conversamos sobre sus nombres, los sonidos que realizan, qué comen y cuál es su animal favorito. Escucho con atención sus respuestas y promuevo la participación de todos.

Posteriormente realizamos una experiencia llamada **"¿Qué come cada animal?"**. En el centro del salón ubico diferentes figuras de alimentos como zanahorias, maíz, pasto y semillas. Cada niño escoge un alimento y debe llevarlo al animal correspondiente, explicando por qué cree que ese alimento le pertenece. Durante esta experiencia fortalecemos la observación, la asociación y el aprendizaje sobre los cuidados de los animales.

Después realizamos una experiencia artística. Hago entrega de una base de cartón y diferentes materiales para que, entre todos, construyamos un **granero**. Los niños pintan, decoran y pegan puertas, ventanas, cercas y otros elementos, creando un espacio donde posteriormente ubicaremos los animales de la granja.Posteriormente realizamos el juego **"Imitamos a los animales de la granja"**. Al escuchar el nombre de un animal, los niños y niñas deben desplazarse imitando sus movimientos y sonidos. Caminan como caballos, saltan como conejos, aletean como pollitos, caminan como patos y hacen el sonido de la vaca, favoreciendo la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal.Para finalizar las experiencias, nos reunimos alrededor del granero construido y cada niño ubica el animal que más le gustó en el lugar que considera adecuado. Luego socializamos lo aprendido durante la jornada y recordamos la importancia de cuidar y respetar a todos los animales.

Para cerrar la jornada realizamos un circuito de movimiento inspirado en la granja. Los niños y niñas pasan por diferentes estaciones: saltan como conejos dentro de los aros, galopan como caballos entre los conos, caminan como patos manteniendo el equilibrio, llevan una pelota simulando transportar alimento para los animales y finalizan realizando estiramientos

Recursos:

Imágenes de animales de la granja, canastas, figuras de alimentos (maíz, zanahorias, pasto), cartón, pintura, pinceles, música infantil, conos, aros y pelotas.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Iniciamos la mañana invitando a los niños las a jugar libremente por las ambientaciones del espacio pedagogico, durante este juego se logra escuchar comentarios como "el pato vaca dijo toma leche" "juguemos a bañar el cerdito" la mayoria de los niños las juega en grupo y les encanta crear diferentes historias, sin embargo Anbrella contenía disfrutando de los espacios sola, le cuesta compartir o hacer lo que sus compañeros estan haciendo durante el juego, Anbrella busca el afecto de su maestra y busca jugar con ella. Posteriori, se ubican en el centro del salón, diferentes juguetes de comida e imágenes acerca de lo que comen cada animal de la granja; los niños y niñas logran asociar cada animal con los alimentos ubicados en la mesa, cada uno tomó diferente alimento, se logra evidenciar que los niños las identifican con facilidad los alimento que comen cada uno, Posteriormente, se crea una experiencia artistica, se les alcanza diferentes materiales para jugar al granjero y crear entre todos un granero, este momento fue muy agradable para ellos, se evidencia gran trabajo en equipo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Haciendo una reflexión pedagogica, se logra evidenciar que todos logran identificar los alimento y animales de la granja con facilidad, asi mismo la habilidad de los niños las para crear un granero de acuerdo a su creatividad.

Powered by CamScanner